

Lemanic Modern Ensemble

Fondé en 2007 par Jean-Marie Paraire et Jean-Marc Daviet, le **Lemanic Modern Ensemble** est un collectif de musiciens professionnels particulièrement actifs dans le domaine de la musique moderne et contemporaine, soutenu par de nombreuses fondations publiques et privées. Il collabore avec des partenaires comme le Festival Archipel, Château Rouge, le Festival des Jardins Musicaux, Dampfzentrale Bern, la Fondation Royaumont, le théâtre Kléber-Méleau, le Festival Les Athénéennes ou la Société Internationale de Musique Contemporaine de Lausanne. Ces activités multiples sur le territoire du Grand-Genève et au-delà permettent à la formation d'être considérée comme un ensemble phare de l'arc lémanique. Son vaste répertoire intègre aussi bien les œuvres incontournables de la modernité que les plus récentes et la qualité de ses interprétations lui vaut d'être invité par de grands festivals internationaux, à Paris, Shanghai, St Petersburg, Aix en Provence, Avignon ou Venise. L'ensemble est placé sous la direction artistique de William Blank. Son actualité se trouve sous www.lemanic-modern-ensemble.net

Très actif également au plan de la médiation culturelle, il a mis en place un important dispositif de vulgarisation de la musique moderne et contemporaine à travers:

- Des avant-concerts livrant les clés d'écoute essentielles à une perception optimale des musiques interprétées
- Des partenariats pérennes avec des classes de lycées et de collège pour une découverte encadrée des langages actuels
- Un partenariat avec le Centre d'Art Contemporain *La Villa du Parc* pour des visites musicales, commentées, sur un thème lié à l'accrochage des expositions
- Une académie annuelle pour les jeunes interprètes en partenariat avec la Haute Ecole de Musique de Lausanne
- Une résidence pour les compositeurs en début de carrière en partenariat avec le Festival Amadeus de Genève (biennale) et la Fondation Art Mentor (édition 2013)

La commande d'œuvres nouvelles et leur réalisation, en étroite collaboration avec les compositeurs est une autre priorité, de même que la défense d'un vaste répertoire, qui concerne la musique moderne: Stravinsky, Bartók, Varèse, Webern, Messiaen, Boulez, Ligeti, Kurtág, Berio, Stockhausen, Schnittke...

Commandes et créations mondiales:

- **Xavier Dayer** *La plus belle des soies* pour ensemble
- **Eric Gaudibert** *Gong* pour piano concertant et ensemble
- **Ivan Fedele** *Mudra* pour ensemble
- **Oscar Bianchi** *Permeability* pour ensemble et électronique
- **Ricardo Eizirik** *Trail and Error* pour ensemble
- **Nicolas von Ritter** *Apoptosis* pour ensemble
- **Artur Akshelyan** *Mihr II* pour ensemble
- **Mithatcan Öcal** *Pera Berbangê / Arpeggio Ante Lucem* pour ensemble
- **Luca Antignani** *Litanie Briganti I II III* pour ensemble
- **Matteo Riparbelli** *Lete* pour ensemble

Créations 2016 – 2017 (dixième anniversaire de l'ensemble) :

- **Hanspeter Kyburz, Tristan Murail, William Blank, Stefano Gervasoni**

Créations 2017 – 2018:

- **Bruno Mantovani, Nicolas Bolens, David Hudry, Luis Naon, Xavier Dayer, Carlo Ciceri**