

SAISON 25—26

PARADES

LEMANIC
MODERN
ENSEMBLE



POP SONGS

CONCERT ABONNEMENT N°1

Luciano Berio, *Folk Songs*
Clément Ducol, *Pop Songs*
Richard Wagner, *Mort d'Isolde* (arrangements : Reinbert de Leeuw)
Luciano Berio, *Sequenza VII*, *O King*

Direction **DYLAN CORLAY**
Chant **CATHERINE TROTTMANN**
Hautbois **LUCA MARIANI**

MERCREDI 15 OCTOBRE 2025 — 20h
19h15 — AVANT-PROPOS avec C. Ducol et L. Mariani
AUDITORIUM ANSERMET
GENÈVE

L'HISTOIRE DU SOLDAT

Igor Stravinsky

Récitant **LAMBERT WILSON**

VENDREDI 7 NOVEMBRE 2025 — 15h et 20h30
MÉMORIAL DE CAEN
DIMANCHE 9 NOVEMBRE 2025 — 17h
SOISSONS

COMME À LA PARADE

CONCERT ABONNEMENT N°2

Erik Satie, *Parade* (réorchestration : Dylan Corlay)
Luciano Berio, *Naturale* pour Alto solo, percussion et bande
Maurice Ravel, *Concerto en Sol* (arrangement de Geoff Sheil)

Direction **DYLAN CORLAY**
Piano **ANASTASIA VOLTCHOK**

MERCREDI 19 NOVEMBRE 2025 — 20h
AUDITORIUM ANSERMET
GENÈVE

À L'EST

FESTIVAL UN WEEKEND À L'EST

Erik Satie, *Parade* (réorchestration de Dylan Corlay)
Dinu Lipatti, *Concertino pour piano*
Georges Enesco, *Symphonie de chambre*

Direction **DYLAN CORLAY**
Piano **JULIEN LIBEER**

VENDREDI 21 NOVEMBRE 2025 — 20h45
ÉGLISE DE ST-GERMAIN DES PRÉS
PARIS

LES AVENTURES DE PEER

Comédien **QUENTIN TEIXEIRA**
Arrangements **SAMUEL TUPIN**

VENDREDI 28 NOVEMBRE 2025 — 19h
SAMEDI 29 NOVEMBRE 2025 — 17h
DIMANCHE 30 NOVEMBRE 2025 — 17h

THÉÂTRE AM STRAM GRAM
GENÈVE

LAMBERT WILSON

CHANTE KURT WEILL

Extraits de L'Opéra de Quat'sous, *Grandeur et Décadence de la ville de Mahagonny*, *Happy End Marie Galante*, *Lady in the Dark*, *Knickerbocker Holiday*, *Love Life*, *Street Scene*

Arrangements, piano et direction
BRUNO FONTAINE
Chant **LAMBERT WILSON**

JEUDI 11 DÉCEMBRE 2025 — 20h30
LE RADIANT - BELLEVUE
CALUIRE-ET-CUIRE

SAMEDI 13 DÉCEMBRE 2025 — 20h
LE GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE
AIX-EN-PROVENCE

L'HISTOIRE DU SOLDAT

Igor Stravinsky

Récitant **LAMBERT WILSON**

MARDI 16 DÉCEMBRE 2025 — 14h et 20h
MERCREDI 17 DÉCEMBRE 2025 — 9h30 et 19h
SCÈNE NATIONALE
BOURG-EN-BRESSE

CHAPLIN

LES ANNÉES MUTUAL (1916-1917)

CONCERT ABONNEMENT N°3

Ciné concert
Charlie Chaplin, *Charlot musicien*, *Charlot fait sa cure*, *Charlot fait du cinéma*

Direction **PHILIPPE BÉRAN**

MERCREDI 4 MARS 2026 — 20h
AUDITORIUM ANSERMET
GENÈVE

DEUX SPECTACLES EN FAMILLE

15h30 —

TIMOUK

Conte de **YUN SUN LIMET**
Musique **GUILLAUME CONNESSON**
Récitante **ENZO ENZO**

16h30 —
Goûter en famille offert par le LME

17h30 —

CROCHE PATTES

Trio Chausson

SAMEDI 21 MARS 2026
AUDITORIUM ANSERMET
GENÈVE

UN FRANÇAIS À NEW YORK

CONCERT ABONNEMENT N°4

Paul Lay, *Un Français à New-York* (création mondiale pour ensemble et trio jazz)
George Gershwin, *Rhapsody in Blue* (version pour ensemble)

Direction **DYLAN CORLAY**
Piano **PAUL LAY**
Contrebasse **CLEMENS VAN DER FEEN**
Batterie **DONALD KONTOMANOU**

MERCREDI 20 MAI 2026 — 20h
AUDITORIUM ANSERMET
GENÈVE



Lemanic Modern Ensemble

C/O Les Enfants Terribles
Rue Prévost-Martin 24
1205 GENÈVE
Suisse

Tel.: +41 (0)78 245 97 77

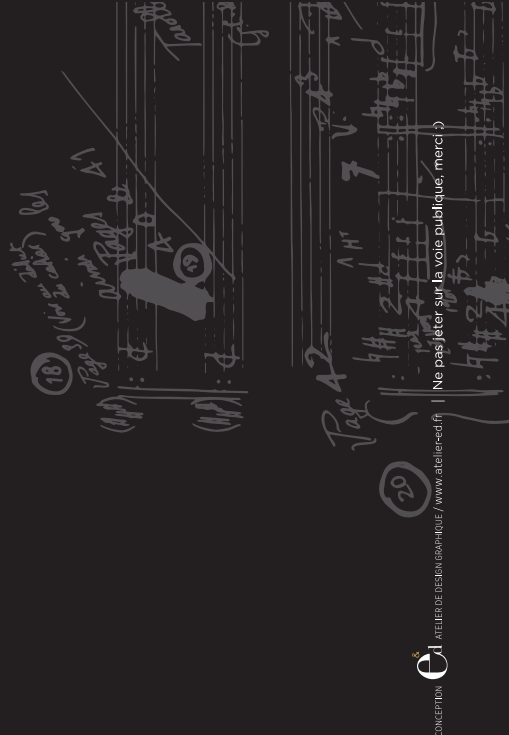
www.lemanic-modern-ensemble.net

PIAS - Productions Internationales Albert Sarfati

Cathy Sarfati : csarfati@productions-sarfati.fr

Jérôme Delmas : jdelmas@productions-sarfati.fr

PIAS
Productions Internationales
Albert Sarfati



CONCEPTION
e1 ATELIER DE DESIGN GRAPHIQUE / www.atelier-ed.fr



UNE
FONDATION
PRIVÉE
GENEVOISE



Généreux donateur
conseillé par



VIE DE
CAMPUS
CULTURE
UNIG.CH



haute
savoie
le Département



FUTURS
COMPOSÉS
RÉSEAU NATIONAL
DE LA CRÉATION
MUSICALE



Agenda
Le calendrier de la culture
et de la vie locale

MUSIC
PASS